

2015

KONAU 25, Frohe Zukunft e.V.

1

Samstag, den 30. Mai, 17 Uhr

JAZZ

GITARREN PAGANINI

UWE KROPINSKI

In seiner faszinierenden Solo Performance verbindet Uwe Kropinski spielerisch in Improvisationen und Kompositionen Jazz, Blues, Klassik, Rock, Folklore, Elemente aus Samba, Flamenco. Seine Akustik-Gitarre spielt er atemberaubend fantasievoll und benutzt Stimme und Körper als unerschöpfliches Percussions-Instrument.

2

Samstag, den 20. Juni, 17 Uhr

WELTMUSIK aus ÖSTERREICH

FALTENRADIO - ZOO

Alexander Maurer, Alexander Neubauer, Stefan Prommegger und Matthias Schorn spielen Klarinette, Horn, Gitarre, steirische Harmonika, singen und moderieren Crossover-Musik.

3

Samstag, den 11. Juli, 17 Uhr

SZENISCHE LESUNG mit MUSIK

VON TIEREN UND ANDEREN MENSCHEN

Tierisch-menschliche Geschichten von Christian Morgenstern, G. E. Lessing, Heinz Erhardt, Bertolt Brecht, Michael Ende, Karl Wächter, Woody Allen, Wolf Dietrich Schnurre, Paul Gratzik und F. W. Bernstein.

Mit Rike Schmid, Wanja Mues und Stephan Braun, Jazzcello

4

Samstag, den 22. August, 17 Uhr

CEMBALO DUO

OUT OF THE BOX

Guillermo Brachetta & Menno van Delft spielen die von Guillermo Brachetta für 2 Cembali arrangierte Oper „Plathée“ von Jean Philippe Rameau und Werke von W. Friedemann Bach, Johann Gottfried Mützel und Francois Couperin

5

Verschiedene Termine und Ort Ende Juli

THEATERKARREN „Frohe Zukunft“

DIE GALGENGESCHWISTER

mit Harald Fuhrmann, Schauspieler und Regisseur, Carolin Witt, Akrobatin und Piers Ford einem Spezialisten für mittelalterliche Musik machen Straßentheater auf einem Nudelbrett mit lautstarker Gaukelei und frecher Erzählform. Mitglieder des Oldtimer-Vereins Lanz Bulldog aus Kaarßen fahren den LKW und besorgen die Technik, Saskia Zschoch Organisation und Ausstattung.

2015-2

6

Samstag, den 26. September, 17 Uhr
International Mendelssohn Summer School Festival
KAMMERMUSIK

LUDUS ENSEMBLE

Auf dem Programm stehen Klaviertrios von W. A. Mozart, Robert Schumann und Mendelssohn-Bartholdy.
Banu Selin Asan, Violine - Seren Karabey, Violoncello und Elif Gökçe Tuğrul, Klavier
Leitung Prof. Niklas Schmidt

7

Samstag, den 5. Dezember, 17 Uhr
LESUNG

HANNELORE HOGER liest „DIE ANALPHABETIN“
von Agota Kristof