

2010

KONAU 25, Frohe Zukunft e.V.

1

Samstag, den 24. April, 17 Uhr

CHANSON

POUR MAMAN

“Pour Maman”, 1989 mit Mutter Diane Bennent am Caféhaustisch an den Münchner Kammerspielen uraufgeführt, hat mit großem Erfolg weit über 100 Aufführungen in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Frankreich erlebt. Dieser Abend mit Chansons von Jaques Brel, Boris Vian, Jacques Prévert und auch

Edith Piaf ist ein Liederabend, der zugleich zu einem Theatererlebnis wird. Anne Bennent erzählt dramatisch und humorvoll Geschichten, von Gefühlen und Diven-Launen und zieht Joachim Kuntzsch, ihren Partner am Klavier, in Clinch und Duett in das Bühnengeschehen hinein.

2

Samstag, den 29. Mai, 17 Uhr

Gastspiel des Staatstheaters Schwerin

MONOLOG

DIE VERWANDLUNG

Jochen Fahr, Ensemblemitglied und Protagonist des Theaters, spielt Franz Kafka,

Inszenierung Markus Wünsche

Zum ersten Mal nach 20 Jahren Wiedervereinigung feiern wir ein Gastspiel des Mecklenburgischen Staatstheaters Schwerin in Konau, Begegnungsort deutsch-deutscher Kulturen im ehemaligen innerdeutschen Grenzsperrgebiet.

3

Samstag, den 26. Juni, 17 Uhr

JAZZ-POP

JASPAR LIBUDA TRIO

Das Berliner Jaspas Libuda Trio ist eine Popband, die Jazz spielt.

Oder ein Trio in Jazzbesetzung, das Pop spielt.

Jaspas Libuda, Kontrabass - Walter Pietsch, Gitarre - Sven Tappert, Schlagzeug, Percussion

4

Samstag, den 10. Juli, 17 Uhr

KONZERT

MEISTER des BAROCK

Niklas Schmidt, Cello, und Menno van Delft, Cembalo, Professoren der HfMuT Hamburg, spielen Werke von Johann Sebastian Bach, Louis de Caix d'Hervelois, Armand-Louis Couperin und Francois Couperin. Niklas Schmidt spielt auf einem Rogeri-Cello aus Brescia aus dem Jahre 1700 und Menno van Delft auf einem Zander-Ravalement.

5

Verschiedene Termine und Orte im Juli

THEATERKARREN “Frohe Zukunft“

AM BRUNNEN VOR DEM TORE

Eine musikalische Revue mit dem ElbQuintett

Eine Mischung aus vierstimmigen Sätzen deutscher Volksliedern, Arrangements der Comedian Harmonists und solistischen Darbietungen von Schlagern der 20er Jahre. Da trifft der „schwarze Zigeuner“ auf den „kleinen grünen Kaktus“ und die Liebe, auch die der Matrosen. Jens Pape, Tenor - Andreas Preuß, Tenor - Henrik Giese, Bariton - Michael Dorst, Bass Musikalische Leitung und Klavier Joachim Kuntzsch, Bariton.

in Hitzacker, Neuhaus, Bleckede, Dömitz, Boizenburg und Darchau

2010-2

6

Sonntag, den 8. August, 17 Uhr

REZITATION mit MUSIK

DADA

Lautgedichte, Lieder und Texte von Kurt Schwitters, Hugo Ball und anderen Dadaisten
Reinhard Krökel, Stimme und Andreas Böther, Saxophon

7

Samstag, den 28. August 17 Uhr

LESUNG und MUSIK

DEIN IST MEIN GANZES HERZ

Rolf Becker liest aus der Biografie von Günther Schwarberg über Fritz Löhner-Beda, der im KZ Buchenwald ermordet wurde und dessen Liedtexte in der Vertonung von Franz Léhar und anderen Komponisten weltberühmt wurden. Joachim Kuntzsch, Klavier und Gesang.

8

Samstag, den 19. September, 17 Uhr

Kooperation mit dem Kunstraum Heiddorf

LESUNG

HORST HUSSEL

Der Bildende Künstler, Grafiker und Buchkünstler, Poet und Weltbürger der Phantasie liest aus seinem literarischen Texten. Der Kunstraum Heiddorf zeigt seine Papierarbeiten und Malerei.

9

Samstag, den 4. Dezember, 17 Uhr

LESUNG und MUSIK

LIEDER, GEDICHTE, BALLADEN

Texte von Schiller bis Brecht und Vertonungen von Schubert über Eisler bis zum Volkslied mit Wolf Dietrich Sprenger, Theater- und Film-Schauspieler, Autor und Regisseur aus Hamburg und Joachim Kuntzsch, Klavier und Gesang.